

RG-1

[Info]

Besonders kompakter Mini-Digital Flügel

Obwohl der RG-1 das kleinste Modell der RG-Grand Pianos ist, gibt es trotzdem keine Kompromisse in der Ausstattung, die selbst anspruchsvolle Pianisten absolut zufrieden stellt. Der 88-tastige Multi-Sample Stereo-Pianoklang überzeugt durch eine außerordentliche Natürlichkeit und Ausdruckskraft. Die neue PHA II „Ivory Feel“-Tastatur mit Druckpunkt-Simulation besitzt dank der Elfenbein- und Ebenholz-artigen Oberflächenbeschichtung ein überaus angenehmes Spielgefühl und ist außerdem auch Feuchtigkeits-absorbierend.

Über den USB Host-Anschluss können via optionaler USB Memory Sticks oder externer USB CD-Laufwerke Audio (WAV)- und SMF-Songs wiedergegeben werden, zu denen man auf dem RG-1 musizieren kann. Dank seines eleganten und kompakten Designs ist er die perfekte Wahl für diejenigen, die sich akustisch und optisch ein besonderes Digital Piano gönnen wollen aber trotzdem einen geringen Platzbedarf bevorzugen.

[Die wichtigsten Features]

- PHA II „Ivory Feel“-Tastatur mit Druckpunkt
- 88er Multisample-Stereo-Pianoklang
- 20 Klänge + 337 interne Klänge für SMF-Wiedergabe (GM2/GS/XG lite-kompatibel); 128-stimmig polyphon
- 2 x 20 Zeichen LC-Display
- 8 verschiedene Temperierungen, Stretched Tuning (2 Typen)
- Effekte: Hall (127 Stufen), Effekte für Pianoklänge: Hammergeräusch, Dämpfer-Resonanz & -Geräusch, Duplex Scale, Saiten-Resonanz, Loslass (Key off)-Resonanz
- 4-Band Equalizer
- Eingebauter Recorder mit Metronom, 50 interne Songs (inkl. Klangdemos)
- 3 Pedale (Dämpfer- & Leisepedal mit Halbpedal-Erkennung, Sostenutopedal mit zuweisbaren Funktionen)
- Anschlüsse: USB (Host, MIDI), Output (L/Mono, R), Input (L/Mono, R), Kopfhörer (2x), MIDI In/Out
- Hochwertiges Stereo-Lautsprecher-system für natürlichen Klang
- Lautsprecher: 20 cm x 2,5cm x 2 ; Verstärkung: 2 x 40W
- Besonders kompaktes Design in Schwarz satiniert
- Optionales Zubehör (u. a.): DH-01 (Halter f. ext. CD-Laufwerk)
- Abmessungen (geschlossen): 1.420 (B) x 730 (T) x 890 (H); Gewicht: 75 kg

[Technische Daten]

Tastatur

Tasten: 88 (PHA II Ivory Feel mit Druckpunkt)

Anschlagdynamik: in 100 Stufen einstellbar, fest

Hammeransprache: in 10 Stufen einstellbar

.....
Tastatur-Modi

Whole
Layer (Lautstärke-Balance einstellbar)
Split (Split-Punkt einstellbar)

Tonerzeugung
GM2/GS/XG Lite kompatibel

Polyphonie
128 Stimmen

Pianoklang
88-tastiger Stereo Multisample Pianoklang

Klangfarben
20 Klänge (5 Gruppen 4 Variationen) zum Spielen
337 interne Klänge für SMF-Wiedergabe (inkl. 8 Drum Sets, SFX Set)

Temperierung
8 Typen, wählbare Stimmung

Gespreizte Stimmung
2 Typen

Grundstimmung
415.3Hz bis 466.2Hz (einstellbar in 0.1Hz-Schritten)

Transponierung
Tastatur: -6 bis +5 (Halbtöne)
Wiedergabe: -6 bis +5 (Halbtöne)

Effekte
Reverb (127 Stufen)
Hammergeräusch (nur Piano, 5 Stufen)
Dämpfer-Resonanz (nur Piano, 10 Stufen)
Dämpfer-Geräusch (nur Piano, 10 Stufen)
Duplex-Skala (nur Piano, 10 Stufen)
Key Off-Resonanz (nur Piano, 10 Stufen)

Equalizer
4-Band Digital Equalizer

Andere Funktionen
Bedienfeld-Arretierung
Wiedergabe-Arretierung
V-LINK

Metronom
Tempo: Viertelnote= 10 bis 500
Takte: 2/2, 0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
Pegel: 11 Stufen

Recorder
Spuren: 1
Songs: 1
Notenspeicher: ca 30.000 Noten
Auflösung: 120 Ticks pro Viertelnote

Interner Speicher
Songs: Max 99
Song-Speicherung: Standard MIDI Files (Format 0)

Externer Speicher
USB-Speicher
Diskette (mit optionalem Laufwerk)

Spielbare Software
Standard MIDI Files (Format 0/1), Roland Original Format (i-Format), Audio (WAV 44.1kHz/ 16-bit Linear Format), Audio-CDs (CD-DA) (Mit optionalen USB CD-Laufwerk)

Song-Speicherung
Standard MIDI Files (Format 0)

Regler
Song Select, Play/Stop, Rec, Previous/Rewind, Next/Fast-Forward, Track Mute (Mute-Pegel einstellbar), Melody Guide, Tempo (für für Musikdaten-Wiedergabe), All Song Play, Center Cancel (nur für Audio-Wiedergabe), Count-in (nur für Musikdaten-Wiedergabe)

Diverses

Interne Songs: > 50 (inkl. Tone Demos)

Ausgangsleistung: 40W x 2

Lautsprecher: 20cm x 2,5cm x 2

Display: 20 Zeichen, 2 Zeilen LCD

Regler: Volume, Brillance, LCD Contrast

Pedale

Dämpfer (Halbpedal-Erkennung)

Leise (Halbpedal-Erkennung, Funktion zuweisbar)

Sostenuto (Funktion zuweisbar)

Anschlüsse

USB (MIDI), Externer Speicher (USB), Out (L/Mono, R), In (L/Mono, R), Kopfhörer x 2 (Stereo), MIDI (IN, OUT), Netz

Stromversorgung

AC 117V, AC 230V, AC 240V (50/60Hz)

Stromverbrauch

60W

Optionales Zubehör

USB Flash-Speicher: M-UF1G

Diskettenlaufwerk: FD-01A

Halterung für externes CD-Laufwerk: DH-01

Größe und Gewicht - Deckel geschlossen -

Breite: 1420 mm

Tiefe: 730 mm

Höhe: 890 mm

Gewicht: 75.0 Kg

Größe und Gewicht - Deckel offen -

Breite: 1420 mm

Tiefe: 730 mm

Höhe: 1270 mm

Gewicht: Kg