

Roland :: RG-1F - Digital Grand

[Technische Daten]

Tastatur

Tasten 88 (PHA III Ivory Feel-Tastatur mit Druckpunkt)
Anschlagdynamik 100 Varianten einstellbar/fest, Hammeransprache: Aus, 10 Stufen
Tastatur-Modi: Ganz, Dual (Lautstärkebalance einstellbar), Split (Split-Punkt einstellbar)

Tonerzeugung

Entspricht GM2/GS/XGlite
Pianoklang SuperNATURAL Piano
Polyphonie 128 Stimmen
Klangfarben 337 (inkl. 8 Drum Sets, 1 SFX Set)
Temperierung 8 Typen, wählbarer Grundton
Gespreizte Stimmung Aus, Preset, User (einstellbar in einzelnen Noten)
Grundstimmung 415.3 bis 466.2 Hz (einstellbar in 0.1 Hz-Schritten)
Transponierung Tastatur: -6 bis +5 Halbtöne, Wiedergabe (Audio CD/Audio Dateien): -6 bis +5 Halbtöne
Effekte: Hall (Aus, 1 bis 10), nur für Pianoklänge: Deckel offen/geschlossen (7 Stufen), Hammergeräusch (5 Stufen), Ton-Character (-5 bis +5), Dämpfer-Resonanz (Aus, 1 bis 10), Saiten-Resonanz (Aus, 1 bis 10), Loslass-Resonanz (Aus, 1 bis 10), Gehäuse-Resonanz (Aus, 1 bis 10), Duplex Skala (Aus, 1 bis 10), Dämpfergeräusch (Aus, 1 bis 10), nur Orgelklänge: Rotary Speaker-Effekt (langsam/schnell)
Equalizer 4-Band Digital Equalizer

Metronom

Tempo Viertelnote = 10 bis 500
Takte 2/2, 0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
Lautstärke 11 Stufen

User-Programme

Intern: 36
User-Speicher: Max. 99 User Programm-Sets
USB Speicher: Max. 99 User Programm-Sets

Recorder

Spuren: 1
Songs: Recorder-Sektion: 1, Interner Speicher: 99 Songs
Notenspeicher ca. 30,000 Noten
Tempo Viertelnote = 10 bis 500, Audio-Wiedergabetempo: 75% bis 125 %
Auflösung 120 Ticks pro Viertelnote
Regler Songauswahl, Play/Stop, Rec, Zurück zum Anfang, Zurückspulen, Vorspulen, Spur-Stummschaltung, Stummschaltung, Tempo, alle Songs abspielen, Einzähler (nur für Musikdaten-Wiedergabe), Song Lautstärke, Center Cancel (nur für Audio-Wiedergabe)

Interner Speicher

Songs 99
Song-Speicherung Standard MIDI Files (Format 0)

Externer Speicher

Externe Speicherung: USB Flash-Speicher (optional)

Spielbare Software Standard MIDI Files (Format 0/1), Roland Original Format (i-Format),
Audiodateien (WAV 44.1 kHz / 16-bit Linear Format), Audio CDs (CD-DA) (mit USB CD-
Laufwerk)

Song-Speicherung Standard MIDI Files (Format 0) [Andere]

Interne Songs: 60

Ausgangsleistung: 40 W x 2

Lautsprecher: 20 cm x 2, 5 cm x 2

Display: 20 Zeichen, 2 Zeilen LCD

Regler: Lautstärke, Brillanz, LCD-Kontrast

Pedale Dämpfer (Progressive Damper Action-Pedal, stufenlos), Leise (stufenlos, Funktion
zuweisbar), Sostenuato (Funktion zuweisbar)

Andere Funktionen: Bedienfeldverriegelung, Wiedergabeverriegelung, V-LINK

Anschlüsse: Netz, Pedale, Eingänge (Klinke) (L/Mono, R), Eingänge (Cinch) (L/Mono, R),

Ausgänge (Klinke) (L/Mono, R), USB (MIDI), MIDI (IN, OUT), Kopfhörer (Stereo) x 2, externer
Speicher (USB)

Stromversorgung AC 117 V, AC 220 V, AC 230 V, AC 240 V (50 / 60 Hz)

Stromverbrauch: 95W

Ausführung

Finish in Schwarz-Satiniert mit goldfarbenen Manschetten an den Beinen

Zubehör

Kopfhörerhaken, Klammern

Optionales Zubehör

Kopfhörer (RH-A30, RH-300, RH-L20, RH-5), USB-Stick (M-UF2G)

Größe und Gewicht - Deckel geöffnet -

inkl. Ständer

Breite: 1420 mm

Tiefe: 730 mm

Höhe: 1270 mm

Gewicht: 75.0 Kg

Größe und Gewicht - Deckel geschlossen -

Breite: 1420 mm

Tiefe: 730 mm

Höhe: 890 mm

Gewicht: Kg