

Opus7 - Detail Beschreibung

Opus7

EXTREME MULTIMEDIA FOR THE PIANO

Detailbeschreibung

Opus7

Live Klavierkonzerte mit Stereo Begleitung ... drahtlosem Tablett-PC als benutzerfreundliche Fernbedienung und vieles mehr ...

Ein Klavierkonzert der Extraklasse

Wir stellen Ihnen ein unvergleichliches digitales System vor - Opus7. Opus7 setzt neue Maßstäbe in der digitalen Technologie mit einem modularen Design, vielseitig einsetzbaren Komponenten und erstaunlichen Eigenschaften. Jetzt können auch Sie Klangerlebnisse vom Feinsten mit Ihrem Klavier genießen. Dynamisch atemberaubend ... Live!

Das unsichtbare System

Opus7 ist ein unsichtbares Selbstspielsystem. Die ganze Elektronik ist im Klavier verborgen. Nichts stört das klassische Erscheinungsbild Ihres Instruments.

Musikbibliothek

Opus7 kann eine Musiksammlung mit Tausenden von Titeln nutzen. Jede Musikrichtung ist vertreten, von Rock bis Rachmaninow. Die Interpreten sind mit Grammys und Emmys ausgezeichnet, Billboard Top Ten Künstler und berühmte internationale Klavierpreisträger. Die Opus7 Musikbibliothek ist ein "Who is Who" Lexikon aus der Welt des Klaviers.

Das ultimative Home Entertainment System

Klaviermusik live für jede Gelegenheit. Mit dem Opus7 eigenen, digitalen Audio Format, welches Begleitung in echtem Live Stereo Klang ermöglicht. Außerdem bietet Opus7 diese faszinierenden Möglichkeiten:

- Spielen Sie Ihr Opus7 Klavier und nutzen Sie das komplette Angebot an Verstärkersystemen.
Am Stereo Ausgang von Opus7 können Sie sowohl Lautsprecher, die am Klavier/ Flügel angebracht werden, anschließen, als auch ein Audiosystem das Ihr ganzes Haus beschallt.
- Die Kompatibilität von Opus7 zu drahtlosen Netzwerken (WLAN) ermöglicht die Verbindung zu PC und Internet.

Multimedia der Superlative

Opus7 bietet ein reichhaltiges Musikangebot von vielen unterschiedlichen Medien:

- Standard MIDI Dateien (Typ 0 und 1)

- Das Opus7 Diskettenlaufwerk ermöglicht es Ihnen Disketten von PianoDisc und anderen Standard MIDI Datei Anbietern für die bequeme Archivierung und Wiedergabe, in den MX3 Speicher zu kopieren. (Hinweis: Die Wiedergabe von Medien anderer Anbieter als PianoDisc wird von Opus7 unterstützt, aber wir können hierfür keine Garantie geben)
- Das Opus7 CD Laufwerk ermöglicht es Ihnen sowohl PianoCDs als auch Standard Audio CDs (ohne das Klavier zu spielen) für die bequeme Archivierung und Wiedergabe in den MX3 Speicher zu kopieren.
- Opus7 verwendet USB als Verbindung zum CD- und Diskettenlaufwerk. Opus7 kann an Breitband Internetverbindungen* angeschlossen werden um Musik von PianoDisc.com zu spielen. *Nicht alle Breitband-Internetverbindungen werden unterstützt
- Die modulare MIDI Schnittstelle sorgt für weitere Verbindungsmöglichkeiten zu Ihrem Klavier und zu einer Vielzahl von externen MIDI- und Audio-Geräten: Eine bidirektionale 6 polige DIN Verbindung ermöglicht die Kommunikation mit den Wiedergabe- und Aufzeichnungseinrichtungen Ihres Klaviers. Drei 5 polige DIN Verbindungen für MIDI-IN, MIDI OUT und MIDI THRU ermöglichen eine einfache Verbindung mit dem externen MIDI Equipment. Stereo Cinch Anschlüsse ermöglichen die Verbindung zu allen externen Audio-Geräten.

Musik Expansion - MX3 Speicher bietet echte Stereo Begleitung

Das neue MX3 Media Format ist ein Audiospeichersystem das echte Stereo Begleitmusik anbietet. Praktisch für Sie: alle Medientypen können in den MX3 Speicher kopiert werden. Das hat den Vorteil, dass die Musik von einer einzigen Quelle kommt und die gesamte Musikauswahl in einem umfassenden Verzeichnis zur Verfügung steht. Musik, die im MX3 Speicher abgelegt wurde, kann nach verschiedenen Gesichtspunkten in Verzeichnissen abgelegt werden: Musik für bestimmte Gelegenheiten, Auswahl nach Themen, Musik für verschiedene Feste und Ereignisse, oder nach anderen Kriterien. Schalten Sie OPUS7 ein, wählen Sie ein MX3 Verzeichnis aus und genießen sie stundenlang Musik ohne auch nur ein mal eine Diskette oder CD zu wechseln. 40 Stunden PianoDisc Musik sind ab Werk im MX3 Speicher enthalten.. MX3 - das ist Genuss in Form von digitalem Stereo-Sound wenn Sie Klavierstücke mit Begleitung genießen.

Schnelle und einfache Bedienung

Mit einem drahtlosen Tablett-PC incl. Touchscreen steuern Sie Opus7. Diese leichte und benutzerfreundliche Fernbedienung bietet folgende Möglichkeiten:

- Drahtlose WLAN Schnittstelle mit einer Reichweite von ca. hundert Metern. Selbst ohne Sichtkontakt zu Ihrem Klavier. Aus jedem Zimmer in Ihrem Haus können Sie Opus7 steuern - selbst durch Wände hindurch. (Die Reichweite hängt von den lokalen Gegebenheiten ab).
- Ein Farbdisplay das tausende Farben und hochauflösende Grafiken darstellen kann.
- Das integrierte Touchscreen bietet die Kontrolle mit einem Tipp auf das Display
- Wiederaufladbare Batterien ermöglichen stundenlange Arbeit via Fernbedienung.

•

Internet-Ready

Opus 7 kann an Breitband Internetverbindungen* angeschlossen werden. Breitband Internetanwender surfen mit dem Opus7 Tablett-PC im Internet, empfangen e-Mails, lesen Börsennachrichten und laden Musik. Natürlich können Sie auch von PianoDisc.com Musik laden und die Systemsoftware automatisch aktualisieren. *Nicht alle Breitband Internetverbindungen werden unterstützt.

Wichtig: Der Zugang zum Internet setzt voraus, dass Sie einen Vertrag mit einem Internet Service Provider (ISP) haben. Überprüfen Sie die ISP Vorgaben vor dem Anschluss an Ihr Netzwerk. Das Empfangen von e-Mails setzt einen Web-basierenden E-Mailservice voraus. Der Anwender ist verantwortlich für die Sicherheit des Netzwerkes. PianoDisc kann keinen Support für andere Websites bieten.

Bereit für den Anschluss an andere Netzwerke.

Das Opus7 hat einen eingebauten drahtlosen Netzwerkanschluss (WLAN). Opus7 kann mit einer Vielzahl von netzwerkkompatiblen Geräten verknüpft werden. Verwenden Sie diese Schnittstelle um OPUS7 vom Netzwerk aus zu bedienen oder bearbeiten Sie Musik von Ihrem Computer aus. Diese Eigenschaft bedeutet auch:

- Die Benutzerschnittstelle kann von jedem kompatiblen PC, Macintosh oder Netzwerkgerät angesprochen werden. (Kompatible Systeme müssen einen Netzwerkanschluss haben und einen Browser, der Macromedia Flash 5 (oder höher) unterstützt.
- Ein vernetzter PC oder Macintosh Computer ermöglicht Ihnen den Zugriff auf MX3. (Kompatible Computer müssen Windows Networking, Apple Talk oder Samba unterstützen)

Hinweis: PianoDisc kann keinen Support für die Integration in Netzwerke bieten. Der Anwender sollte mit der Verwaltung von Netzwerken Erfahrungen haben oder einen Profi zu Rate ziehen, wenn er Opus7 mit verfügbaren Zusatzteilen oder Netzwerken ergänzen will.

SilentDrive und NRC

SilentDrive und NRC (Note Release Control) sorgen im OPUS7 System für eine exakte dynamische Steuerung der Tastatur und der Pedale. Diese patentierten Technologien haben das digitale System grundlegend revolutioniert. Größere Klangtreue und Dynamik bei unvergleichlich geringer Wiedergabelautstärke sind die Vorteile.

SymphonyPRO Orchestrierung (GM-Soundkarte)

Die eingebaute Soundkarte enthält bis zu 128 unterschiedliche gesampelte instrumentelle Klänge, die auf ganz individuelle Weise Ihre Klavierdarbietung begleiten können. Alles von Bass und Schlagzeug eines Jazztrios, bis zu einem ganzen Symphonieorchester begleiten Ihr Klavier. Das Klavier spielt "Stompin' at the Savoy" live mit einer Big Band oder den Solopart in einem Klavierkonzert von Mozart. SymphonyPro macht es auch möglich: Der Anwender wählt eine zusätzliche instrumentale Begleitung bei der Wiedergabe von PianoDisc Acoustic oder Symphony Disketten.

Zeichnen Sie Ihr Meisterwerk auf

Pianisten aller Ausbildungsstufen werden diese Möglichkeit großartig finden: ob es der erste Auftritt ist, der aufgezeichnet werden soll oder ein Stück noch einmal angehört wird - Möglichkeiten der Nutzung gibt es mehr als genug. Der Anwender kann in dem MX3 Speicher oder Diskette aufzeichnen. Auch mehrspuriges Aufnehmen ist möglich. Mit der Aufnahmeoption auf wird ihre Tastatur zum MIDI Keyboard. Die Verknüpfung mit dem PC, Sequencer und anderen MIDI Geräten ist möglich. PianoDisc Systeme sind MIDI kompatibel. Das macht sie so beliebt bei Komponisten, Arrangeuren, Toningenieuren und allen, die ihr Klavier nutzen wollen, um Musik zu machen.

QuietTime für die stillen Stunden

Diese erstaunliche Option verwandelt Ihr akustisches Klavier in ein elektronisches Keyboard. Genießen Sie alle musikalischen Möglichkeiten, die mit digitalen Instrumenten möglich sind, ohne den hervorragenden Klang und das Spielgefühl des akustischen Klaviers zu zerstören. Wenn die QuietTime Stummschaltung aktiviert ist, hören Sie nur im Kopfhörer einen digital erzeugten Klavierklang. Sie können jederzeit Klavier spielen ohne andere zu stören.

Funktionen im Einzelnen:

Opus7 hat viele bemerkenswerte Funktionen, die Ihnen sehr viel Freude beim Einsatz Ihres selbstspielenden Pianos schenken werden.

Backstage:

MIDI-, Netzwerk-, System-, und SilentDrive Einstellungen verändern oder anzeigen.

Default:

Wiederherstellen der Standardeinstellung.

Library Management:

Anlegen, löschen oder umbenennen einer Bibliothek in Ihrem MX3 Speicher.

MIDI Channels:

16 Kanäle pro Schnittstelle. Zuordnung mit individuellen Instrumenten oder Stummschaltung ist möglich.

Mult-Zone Key Mask:

Für Übungszwecke kann ein Tastenbereich stumm geschaltet werden.

Mute:

Die Gesamt-, Digital-, Mikrofon-, Symphony-, und Klavierwiedergabe können stumm geschaltet werden.

Metronome :

Das eingebaute Metronom gibt Ihnen den Takt an für Tempi zwischen 30 und 300 BPM.

Passthrough:

Eingehende Daten, die über MIDI IN Anschluss eingehen, werden automatisch vom Klavier oder von der SymphonyPro Soundkarte gespielt.

Producer Mode:

Die vom Anwender erstellten Wiedergabelisten unterstützen die Scope-, Shuffle- und Repeat-Funktion sowie die festgelegte Reihenfolge der Musikstücke quer durch alle Datenquellen.

Record:

Typ 0 & Typ 1 Standard MIDI Dateien werden unterstützt. Vor der Aufzeichnung können Instrument, Kanal und Name des Musikstückes festgelegt werden. Record unterstützt Multi-Track Aufnahmen.

Schedule:

Die Wiedergabe kann zeitgesteuert begonnen und beendet werden.

Song Management:

Sie können Klavierstücke verschieben, löschen oder umbenennen. Kopieren Sie Stücke aus "My Recordings" auf externe Medien. Kopieren Sie alle unterstützten Medientypen in den MX3 Speicher.

Symphony Accompaniment:

Bis zu 128 verschiedene Instrumentalklänge können das Klavier begleiten.

Synchronization:

Automatische Synchronisierung gleicht die Lautstärke des Systems aus. Eine manuelle Feinabstimmung der Synchronisation ist möglich.

Tempo Change:

Einstellmöglichkeit von -60BPM (Taktanschläge pro Minute) bis zu +180 BPM für Standard MIDI Dateien.

Transport:

Play, Pause, Stop, Eject (CD), Fast Forward, Skip Forward, Skip Back und Record.

Transpose:

Disketten und MIDI Dateien können bis zu 2 Oktaven höher oder niedriger transponiert werden.

Volume Control:

Für jede Audioquelle gibt es einen individuellen Lautstärkereglern

Upgrades:

Die Systemsoftware wird automatisch über das Internet aktualisiert, oder wahlweise manuell mit einer speziellen Aktualisierungs-CD.

Web Browsing:

Mit dem drahtlosen Tablet-PC können Sie durch das Internet surfen, wenn ein Anschluss zum Internet vorhanden ist. (Hinweis: Die Unterstützung von Webseiten anderer Anbieter kann nicht garantiert werden.)

Nicht alle Breitband Internetverbindungen sind kompatibel.

Burgett, Inc. behält sich das Recht vor, jederzeit technische Daten und das Design ohne vorherige Mitteilung zu ändern. PianoDisc ist ein registriertes Markenzeichen von Burgett, Inc.. PianoCD, SymphonyPRO, QuietTime, SilentDrive, Extreme Multimedia, Opus7, Music Expansion und MX3 sind Markenzeichen von Burgett, Inc..